

四川省地方志工作简报

第 75 期（总第 470 期）

四川省地方志工作办公室

2022 年 10 月 18 日

【市州动态】

绵阳市积极推进乡镇（街道）志、村志编纂

今年以来，绵阳市地方志编纂中心以质量建设为重点，积极推进乡镇（街道）志、村志编纂工作。一是加强培训指导。召开编纂工作业务培训会，组织参编单位及编纂人员认真学习四川省乡镇（街道）志、村志参考凡例、行文通则、基本内容等编纂规范；安排业务骨干下乡镇（村），对编纂人员进行点对点指导，明确编纂任务和质量要求。二是精心制定志书篇目。结合本地实际，兼顾特色内容的“点”和基本乡情、村情的“面”，遵循“要项不缺、大事必录、主线清晰”原则，立足大视野、深层次、细记述，在坚持志体的前提下，在篇目设置上既保证完整规范，又适当创新，以体现地方特色和时代特点。三是扎实做好资料收集工作。指导各编纂单位和工作人员不仅从各级档案、文史

资料中收集相关编纂素材，更注重下沉到相关乡镇（街道）、村实地收集史料线索，坚持“实地拍、现场访”与“全面查、多方核”相结合，走访离退休老干部、乡贤老人等获取口述、个人回忆资料及线索，进一步丰富志书资料来源。四是加强志稿审查。县、乡、村相关编纂和主管单位各司其职，严格执行分级“三审”制度。积极协助各县（市、区）志稿审查工作，先后审读20余部乡镇（街道）、村（社区）志，提出具体修改意见。同时，依托出版社的专业审稿力量进一步加强志稿审查，力争打造一批精品良志。

（绵阳市地方志编纂中心）

德阳市全力打造精品年鉴

德阳市地方志办着力从“实”“细”“谨”“美”“准”“严”上下功夫，不断强化质量体系建设，大力推动年鉴编纂质量上台阶。

业务培训“实”。坚持以会代训、以训促学的方式，利用工作会议、专题会议、质量检查抽查等形式，开展年鉴体例、写作规范等讲解培训10余次。结合报送稿件，对撰稿人员进行一对一辅导，提高初稿撰写水平。目前已累计培训500余人次。

资料收集“细”。根据年鉴工作实际，争取“两办”联合下发文件，明确编纂篇目、细化分工，要求各供稿单位按时限、高标准提供稿件。通过制定统一格式，拟定条目模板，提供参考范文等方法，提高供稿单位稿件质量。

框架结构“谨”。采取交叉检查、集中审查方式，指出存在问题，调整优化编纂大纲。结合经济社会发展及机构改革实际，在保持框架相对稳定的基础上，对类目进行删减、合并、增设，对内容进行系统调整和重组，确保编纂大纲层次清楚、结构严谨。

整体图文“美”。提升图文整体效果，按“封面展现一彩页表达一条目详述”3个层次的思路，通过全彩印刷，优化版式设计，强化层次鲜明性，全面提升年鉴内容整体美观度。

进度把控“准”。每周召开推进会，检查组稿进度，严把编纂质量；每月召开研讨会，研究解决编纂中遇到的难点问题；实地指导县区综合年鉴编纂工作20余次。截至目前，德阳市、县两级综合年鉴已全部完成招标和出版选题申报，部分县区已完成排版稿第三次校审，各项工作按计划有序推进。

三审三校“严”。着重对年鉴的政治方向、格式规范和编校质量进行审查，坚持进度和质量兼顾。在初稿编纂完成后，组织专家集中进行审读审校，及时采纳专家提出的意见建议，确保内容的专业性、规范性、权威性。（德阳市地方志办）

泸州市积极做好地情资料搜集工作

为做好史志编修，泸州市地方志办采取措施加强地情资料搜集。一是拓宽搜集渠道。在政务网面向全市机关、企事业单位发布《关于公开征集泸州史志地情资料的公告》，同时利用单位官网、微信公众号、史志刊物、媒体等平台面向社会大众发布征集

信息，点击量达 6400 人次。二是注重两个“突出”。突出搜集文献资料、电子资料和影音资料等；突出搜集某一时期或重大事件的资料。三是做到两个“侧重”。侧重科学性和系统性，注重原件搜集，对优劣混杂的资料进行鉴别，确保搜集资料准确、可靠、系统、完整。截至目前，搜集到电子资料、影音资料近 3 万份 320GB，光盘 1000 张，纸质书籍资料 1 万余册。

（泸州市地方志办）

胡玺调研乐山市五通桥区地方志工作

10 月 13 日，乐山市五通桥区委常委、副区长胡玺到区地方志办调研。在察看区史志阅览室并听取近期工作情况汇报后，胡玺对开展“精品年鉴品读季”活动和史志阅览室建设提出要求，同时提出要尽快解决地方志工作人手不足问题，按时高质量完成志鉴编纂出版；积极抓好省市安排部署的各项工作，加强宣传，充分发挥地方志“存史、育人、资政”功能。

（乐山市五通桥区地方志办）

信息公开选项：主动公开

报：省委，省人大常委会，省人民政府，政协四川省委。

中国地方志领导小组办公室。

送：省直各部门，各市（州）党委、市（州）人民政府。

发：各市（州）地方志办公室（党史地方志研究室，地方志编纂中心）。

四川省地方志工作办公室综合处

2022 年 10 月 18 日印发

（共印 21 份）